



## @ Luciano Da Costa Franco Portrait d'employé

Luciano Da Costa Franco, un Brésilien au goût de la convivialité

Originaire de Porto Alegre, au Brésil, Luciano est arrivé au Québec il y a 7 ans. Depuis bientôt un an, il travaille à l'ENPQ comme cuisinier, apportant sa passion et sa créativité à la gastronomie de l'École.

### L'ENPQ, un lieu qui a du goût

« Je suis très heureux de travailler ici : une structure, une belle équipe et une clientèle qui donne un véritable sens à la gastronomie. »

Pour Luciano, la cuisine est un langage universel qui rassemble et crée des souvenirs.

### Saveurs brésiliennes

Parmi ses plats préférés, le BBQ brésilien occupe une place de choix pour son côté festif et convivial, avec une mention spéciale pour la longe de bœuf Picanha, particulièrement savoureuse.

Il apprécie également le Caldo Verde, un plat riche et traditionnel.

[Découvrez la recette de la Picanha brésilienne](#)



## Musique et souvenirs d'adolescence

Luciano écoute beaucoup de musique brésilienne, allant du rock au samba traditionnel. Il a un faible particulier pour le groupe Charlie Brown Jr. À ne pas confondre avec le célèbre personnage de bande dessinée Charlie Brown des Peanuts! Ce groupe brésilien bien réel est l'un de ses préférés.

Constatez et écoutez par vous-même ce groupe de rock brésilien originaire de Santos, São Paulo.

« Le rock me rappelle mon adolescence avec mes amis. On se regroupait pour écouter de la musique et partager de bons moments. »



## Langue et expressions

Sa langue d'origine est le portugais, dont il parle également en famille et entre amis. Sa fille parle aussi portugais. Il maîtrise aussi le français, l'anglais et l'espagnol.

Une expression qu'il utilise fréquemment : saw dadi , pour exprimer un sentiment de manque, de nostalgie mêlé d'espoir.

La saudade est un sentiment de nostalgie mélancolique pour une personne ou une chose absente, souvent mêlé de bonheur des souvenirs et de tristesse de l'absence.



## Lieux et traditions brésiliennes

Le lieu que Luciano chérit le plus est la maison familiale à Porto Alegre, où il retourne à la période des fêtes.

Une tradition marquante du Brésil est le carnaval. Chaque province le célèbre à sa manière. Il a lieu quarante jours avant Pâques et dure quatre jours. Avec ses chants, ses danses et ses costumes flamboyants, c'est véritablement une fête spectaculaire.